

Zionskirchstr. 19
D-10119 Berlin

Tel.: +49 – 30-83038278
Mobil: +49 - 176-86334219
<mailto:mail@bertramkemmler.de>

Bertram Kemmler

Zielvorstellung

Animator

Dingen Leben einhauchen, um eine gute Geschichte zu erzählen.

Zusammenfassung

Tiefgehende Kenntnisse in Character-Animation. Gutes Gespür für Timing, Bewegung und Ausdruck.
Guter Team-Player.
3D-Software: Maya, Motion Builder, Softimage XSI.
Compositing: Adobe After Effects, Nothing Real Shake.
Andere: Photoshop

Erfahrung

- Keyframe Animation, Facial Animation, MoCap Editing.
- weitreichende Erfahrung im Character Set-up und in Animation.
- umfassende, generelle Erfahrung mit Maya und XSI.
- Dramaturgie
- als Sprecher sowohl für Charaktere als auch erzählende Passagen.

Relevante Berufserfahrung

Animator

1½ Jahre Festangestellter bei The Games Company Berlin
½ Jahr Freelance bei 49Games Hamburg
½ Jahr Freelance Projekte für Welt der Wunder und FFE Media
2 Jahre bei MDIVISION GmbH & Co. KG Berlin.

Puppenspieler/Schauspieler

½ Jahr am Theater der Altmark, Stendal
2 Jahre an der Städtische Theater Chemnitz GmbH
2 Jahre als Freelancer z.B.:
„Wolke 7“ MDR-Fakt fürs Fernsehen bei der GUM Köln.

Dozent

Kurse für Maya, After Effects und Special Effects an den Sae Instituten Leipzig, Hamburg, Berlin und der Games Academy.

Tutor für Audio-/Video-Engineering

2 Jahre an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin für die Bereiche: Licht, Video und Sound.

Auszeichnungen

01/2005 Ausstrahlung meines Abschlußprojektes „Durst“, [Arte](#)
Animago 2003: Platz 1 mit dem Beitrag: „postproduction“
In der Kategorie: Ausbildung, Compositing, Image-Film.
[„Augenblickmal!“](#) Kinder- und Jugendtheaterfestival mit der Inszenierung „Die Katze“
„Synergura 2001“ Puppentheaterfestival in Erfurt.

Weiterbildung

Digital Film Producer

am Sae-College Berlin.

Hochschule

Diplom Darstellender Künstler/Puppenspieler

an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin.
Deutsch und Biologie: Lehramt; Sek.2
an der Humboldt Universität Berlin